

¡ LA SAETA CONTEMPORÁNEA !

DE...



Pablo Alonso
PHOTO-GRAPH

HERMANOS TROMPICHELI



FICHA ARTÍSTICA

- **Título del espectáculo:** "La Saeta Contemporánea"
- **Género:** Comedia musical
- **Duración (dos formatos):**
 - 60 minutos
 - 30 minutos
- **Año de Realización:** 2018
- **Reparto:**
 - Alejandro Fernández.
 - Carlos Andrés.
 - Rodrigo Prieto.
 - Peio Lekumberri.

SINOPSIS

Os presentamos al magnífico, al asombroso y aparatoso... ¡Currillo de San Ginés! Nos trae su “Saeta Contemporánea”, una gamberra comedia que resulta ser toda una caricatura de la identidad española de hoy día. El texto, escrito por Miguel Murillo Gómez, presenta a un torero asaltado por las dudas justo antes de comenzar los festejos taurinos. En ese momento, determinado por la opinión pública y las redes sociales, se cuestiona si realmente está seguro de querer seguir con la que es su costumbre y profesión. ¿Podrá salir al ruedo? Se construye así un repaso de aquello de lo que presumimos y eso otro de lo que más nos avergonzamos. Las ideologías y la libertad de expresión se entremezclan sin tapujos en esta pieza para dejar en cada espectador el poso de la reflexión y una opinión actual, personificada en los conflictos de este hilarante torero.

PREMIOS

¡OLÉ!

- Año 2019. Premio del público al Mejor Espectáculo en el festival internacional de teatro de calle "ciudad de Palencia".



PROPUESTA ESCÉNICA



La propuesta propone cuatro personajes aparentemente distintos, pero con una misma idea matriz. Todos ellos, a su manera, personifican y lidian con los conflictos del torero; Todos llevan en sus carnes la pasión del toreo, pero también la empatía hacia las reivindicaciones animalistas... ¡Sin hablar del peso de la opinión pública! Narrado durante ese solemne momento de la confesión en la capilla, este personaje pretende mantener el tipo, jugarse la vida en la arena y lograr salir vivo, o al menos, con la conciencia tranquila y su vocación clara.

Así, siguiendo una estructura de monólogo, la propuesta fragmenta el texto en varias intervenciones protagonizadas por personajes distintos. Este protagonista está apoyado por un coro dinámico que de manera musical y coreográfica, interrumpe y participa en la trama principal mediante juegos, canciones y pequeñas escenas secundarias que ayudan a la comprensión y ritmo del montaje. Estos aportes musicales unidos a la improvisación y el juego con el público, dotan al espectáculo del carácter y estilo único de...
¡Los Hermanos Trompicheli!

GALERIA DE IMÁGENES







Fotografías: **NACHO** -
VÍDEO & FOTOGRAFÍA.

FICHA TÉCNICA

- **Afore:** mínimo 1 pata negra en cada hombro y bambalinas.
- **Sonido:** (escenarios más de 300 butacas) micros de ambiente y P.A.
- **Iluminación:**
 - En escenario:** 1- Recorte 25/50; 6- Pcs (Rojo); 3- Par- N2 (Azul)
 - Vara frontal:** General blanco

*La ficha se puede acondicionar a los diferentes espacios (bares, salón de actos, auditorios, teatros...)

CONTACTO Y REDES SOCIALES

Página de Facebook:
Hermanos Trompicheli

Número de contacto
663539085
[Alejandro Fernández]

Instagram:
@hermanostrompicheli